



٢٤ توصية

العمل التنموي من داخل المجتمع
المرشد الصغير لدمج المنظور الثقافي
في برامج صندوق الأمم
المتحدة للسكان



”في إطار جهودنا لتنمية المجتمعات الفقيرة،
لابد لنا من العمل مع الأفراد والجماعات داخل
هذه المجتمعات كي نكتشف الأرضيات المشتركة
بيننا وبينهم. ربما نختلف معهم في أمور شتى،
وقد تتعارض مفاهيمنا مع مفاهيمهم، إلا انه
ينبغي علينا أن نؤمن بقدرتنا على العمل معهم من
أجل ترجمة المبادئ العالمية لحقوق الإنسان
إلى رموزهم الخاصة وواقعهم المحلي وتطبيقاتها
من خلال أساليب العمل الخاصة بهم.“

إن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان يمثل الإطار
الذي يعمل الصندوق من خلاله، ونحن نستخدم
أسلوب دمج المنظور الثقافي في برامجنا للترويج
لحقوق الإنسان بصورة تستطيع معها المجتمعات
المختلفة تفهمها وتطبيقاتها في حياتها اليومية.“

ثريا أحمد عبيد
المديرة التنفيذية لصندوق الأمم المتحدة للسكان

الاستثمار في معرفة البيئة الثقافية



إن استيعاب تأثير الممارسات
والقيم على السلوك الإنساني في
بيئة ثقافية ما يمثل الحجر
الأساس لتصميم البرامج الفعالة.
وتبرز هذه الأهمية بشكل خاص في
كيفية تعريف البيئة المجتمعية
للعلاقة بين الرجل والمرأة
وتأثيرها على كل من الصحة
والحقوق الإنسانية.



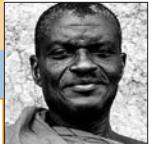
التعبير عن احترامنا للقيادات المحلية

عليينا أن نتصرف بطريقة تؤكد معرفتنا بأهمية أولئك الذين يتمتعون باحترام المجتمعات المحلية وتقديرها مع تحبب اتخاذ المواقف أو استخدام تعابير توحى بالوصاية أو الاستعلاء عليهم.

الإصغاء للمجتمع المحلي



لابد من تقصي وجهات نظر الناس الذين يؤثر المشروع عليهم وسماع آرائهم أثناء مراحل تصميمه وتنفيذها من أجل ضمان قبولهم للمشروع وتحقيق صيانته واستدامته مستقبلاً.



التحلي بالصبر في العمل التنموي

تحتاج مشاريعنا لحوار مكثف ونشر التوعية الالازمة لإقناع الآخرين بقبل التغيير وبالاخص إزاء تلك القضايا التي قد تشكل تحدياً للمعتقدات المرتبطة بالهوية الفردية أو المجتمعية. لهذا علينا أن نكون على استعداد دائم لبذل الوقت والجهد لتوضيح القضايا ومعالجة الشكوك وايجاد الحلول للأسئلة المثارة كيلا تعود هذه الأسئلة للظهور لاحقاً وتعيق التقدم في مشاريعنا.

كسب تأييد القيادات المحلية



إن كسب تأييد بعض القيادات المحلية التي تتمتع بالنفوذ في المجتمع قد يكون ضرورياً لتعزيز مشاريعنا الإنمائية.



استخدام بيانات رصينة في تسويق برامجنا

إن البيانات الإحصائية قد توفر لنا سلاحا هاما لإقناع الآخرين بفائدة مشاريعنا. فنشر البيانات حول معدلات وفيات الأمهات وارتباطها العالى بالولادات المتعسرة مثلا قد يلعب دورا فعالا في تبديد المعتقدات الخاطئة حول مشاريع الصحة الإنجابية وكسب تأييد صانعي القرار والقوى المحلية بما في ذلك رجال الدين وصانعي القرار في مؤسسات المجتمع المدني.

توسيع نطاق التشاور



إن أفضل الطرق لكسب ثقة المجتمعات المحلية وزالة شكوكها هي إشراك جميع الأطراف المعنيين في عملية التشاور والتفاوض مع الحرص على توخي الحساسية والشفافية في الحوار معهم.



ينبغي تجنب أحكام القيمة

عليينا أن نوضح رسالتنا للآخرين دون أن يؤدي ذلك بنا إلى إصدار الأحكام السلبية على معتقدات الأشخاص والمجموعات التي نعمل معها أو من أجلها.



الموضوعية في معالجة القضايا المطروحة

من شأن المعالجة الموضوعية للقضايا ذات الحساسية الثقافية أن تزيل حدة العواطف المقتنة بهذه القضايا. لذلك لابد في البداية من استثمار جهودنا في التركيز على ما هو موضوعي لحين أن تكسب ثقة الآخرين. وكمثال على ذلك علينا أن نركز في بداية مفاوضاتنا على الفوائد التي يجنيها المجتمع عند حصول أفراده على خدمات صحية لائقة، من ضمنها خدمات الصحة الإنجابية ثم ننتقل بعد ذلك إلى القضايا الأخرى.



الاستثمار في إقامة شراكات محلية

من الضروري الاعتماد على الشركاء المحليين الذين يمتلكون القدرة والشرعية الالازمة للتأثير على أفراد المجتمع. فهؤلاء الشركاء يعرفون جيدا طبيعة التغييرات التي يمكن للمجتمع أن يتقبلها، كما أنهم أكثر قدرة منا على تعبئة الناس. ولابد هنا من التأكيد على ضرورة بذل جهد خاص في إقامة الشراكات مع الجمعيات النسائية ومنظمات المجتمع المدني.

استخدام لغة غاية في الحساسية



من المهم أن نتجنب تماما استخدام تعابير قد يساء فهمها. فعلى سبيل المثال قد يكون لتعبير "تنظيم الأسرة" إسقاطات سلبية في بعض المجتمعات. لذلك فقد نلجأ إلى تعابير آخر أكثر إيجابية مثل "الصحة الانجذابية" أو "الصحة الأفضل للأسرة".

القيام بدور المنسّق



نحن لا نملك جميع الأجوبة لأسئلتنا
ضمن البيئات الثقافية المختلفة التي
نعمل فيها، خاصة تلك التي تتسم
بالتتنوع العرقي والاثني، لهذا ينبغي علينا
الإصغاء لوجهات نظر الناس وأرائهم
وتطلعاتهم بينما نقوم بدور
المنسّق الذي يساعد في وضع القضايا
في إطارها العام ويهيئ البيئة الالزامة
لتحقيق أهداف المشاريع.

إن الوفاء دائمًا بما نلتزم به
شرط أساس من شروط بناء ثقة
الناس بنا وإضفاء المصداقية
على الصندوق ومشاريعه.

الوفاء بالتزاماتنا





استكشاف شركائنا المحتملين

إن التعددية في مدارس الفكر ضمن المؤسسة الواحدة ظاهرة تتسم بها معظم المؤسسات. لذا ينبغي التعرف على هذه المدارس وإنشاء شراكات مع تلك التي تهتم بنفس القضايا التي نهتم بها، على سبيل المثال خفض معدل وفيات الأمهات والأطفال. إن استكشاف الأرضيات المشتركة من شأنه أن يشكل مدخلاً للعمل مع مؤسسات قد لا نعتقد أن بالإمكان الشراكة معها.

التعرف على المعارضة



إن التعرف على المعارضين لمشارينا وتقدير وجهات نظرهم قد يكون مفتاحاً لمفاوضات ناجحة معهم. لذا لابد لنا من القيام بتحليل حججهم ومنطقهم وأن تكون على استعداد تام لخوض مناقشات مطولة وبناءة معهم.



استخدام حملات توعية فعالة

أن اتخاذ الإجراءات القانونية ليس كافيا بحد ذاته لضمان التغيير اللازم. لهذا فإن من المهم أن تصاحب هذه الإجراءات حملات توعية كفؤة يشارك فيها ذوو الرأي والقوى المحلية خاصة عند تنفيذ مشاريع قد تكون مثيرة للجدل من الناحية الدينية والثقافية.

تجنب الرسائل السلبية في المناقشات



عند التصدي للممارسات الضارة والسلبية لابد أن نوضح أن الممارسات بنوعيها الإيجابي والسلبي ظاهرة موجودة في جميع المجتمعات. إن هذا الأسلوب يمكن أن ينزع فتيل التوتر عند مناقشة القضايا الإشكالية مثل قضية ختان البنات.



المساعدة في بناء قدرات المجتمع الداخلية

علينا أن نؤكد دائماً بأن مشاريعنا هي مشاريع تم تملكها وتصونها المجتمعات المحلية وذلك من خلال قيامنا بتطوير مهارات أفراد المجتمع بما في ذلك العاملين في مجال الخدمات الصحية.

إتاحة الفرص للنساء



إن إتاحة الفرص للنساء من خلال برامج التنمية المختلفة يساعد على إظهار قدراتهن والقضاء على المعتقدات الخاطئة المستمدة من البيئة المحلية عن الأدوار الاجتماعية للجنسين.



الثقافة الشعبية إحدى وسائل التواصل



توزيع الأدوار بيننا وبين شركائنا

غالباً ما يكون الدور المناسب للشركاء ذوي النفوذ المحلي هو تعريف المجتمع بمشروعاتنا وتعبيتها لمساندة تنفيذها. لذلك لابد من إتاحة الفرصة لهم للاضطلاع بهذه المهمة من خلال التشاور الدائم معهم. في هذه الأثناء نقوم نحن وغيرنا من العاملين في مجال الصحة بإدارة الجوانب الفنية لبرامجنا.



في معظم أنحاء العالم تشكل فنون الموسيقى والرقص تعبيراً ثقافياً شعرياً يحبه الناس. إن استخدام هذه الفنون لتوصيل الأفكار الجديدة مع التأكيد على إشراك الشباب في العملية الإبداعية يشكل أحد الأساليب الفاعلة في توصيل رسالتنا إلى المجتمعات المحلية.



الاحتفاء بالإنجازات

إن الترويج والدعائية للإنجازات يخلق جواً من الفخر لدى شركائنا من أفراد المجتمع المحلي ومن شاركونا في تنفيذ المشاريع ويعزز لديهم الرغبة في التعاون معنا مستقبلاً.

الاستثمار الدائم في تعزيز الشراكات



من الضروري استثمار الجهد والطاقة والوقت والصبر والمثابرة لتنمية شراكاتنا حتى بعد انتهاء المشروع. إن صيانة الشراكة تتيح الفرصة لتعزيز الثقة ونضج العلاقات وزيادة الفرص لإحراز نتائج إيجابية على المدى البعيد.

تجنب اليأس تماما



تم إعداد هذا الكتيب استناداً على بحث أجراه صندوق الأمم المتحدة للسكان حول دمج المنظور الثقافي في برامجه التنموية. لمزيد من المعلومات يامكانك الإطلاع على النشرات الآتية: العمل التنموي من داخل المجتمعات على الموقع الإلكتروني للصندوق: www.unfpa.org

قد تبدو عملية تغيير المواقف والسلوكيات مضنية وبطيئة، إذ أنها لا تحدث بين عشية وضحاها. ذلك أن التغيير في السلوكيات والمفاهيم عملية تدريجية تحدث ببطء لكنها تستمر على المدى البعيد.



صندوق الأمم المتحدة للسكان
220 East 42nd Street
New York, NY 10017
www.unfpa.org